

SUMARI

Pròleg. Celdoni Fonoll, el pagès de la llengua	5
31 d'agost de 2017	13
Avui diem	14
Bon vent i Estat nou	15
Visca la papereta!	16
“Com us deia, Fontanelles...”	17
“A la plaça de Sant Jaume...”	18
Primer d'octubre	19
“Ai, Europa, vella Europa...”	20
3 d'octubre	21
Ballaruga idiota.....	22
Rapinyaires i carronyaires surten del claveguer- ram espanyol.....	23
Ara en direm.....	24
155	25
República declarada	26
Ultres.....	27
Premonició	28
Estat de tort.....	29
Presoners polítics	31
11-N.....	32

Crònica improvisada del viatge a Brussel·les en solidaritat amb els nostres polítics exiliats.....	34
Jardí de can Trias al Parc Güell.....	38
Pregària a santa Llúcia.....	39
Nadal del 2017	40
Endevinalla.....	41
Mimosa xiprer	42
Lluna trista damunt el Parlament.....	43
Dècima torrentina	44
Muriel	45
Eloi Hernández Mosella.....	46
19 de març.....	47
Amb els presos polítics i els exiliats al pensament	48
Parc abrilenc	49
9 d'abril de 2018	50
Jordi Pesarrodonà.....	51
Sant Jordi groc.....	52
 NOTES, APUNTAMENTS DE DIETARI, ENDRECES	 53
 CANÇÓ-EPÍLEG.....	 71
Pi-piu	73
Carta de Jordi Cuixart	75

Pròleg

CELDONI FONOLL, EL PAGÈS DE LA LLENGUA

Parlar del Celdoni és parlar d'aquest país. Tenaç, combatiu, insubornable en la lluita per la llibertat, durant anys va escampar les millors joies de la lírica catalana a una generació d'infants que, no debades, ara en porta el dur timó. Amb respecte, elegància i una dicció impecable, va saber sembrar la llavor de l'estima a la poesia, la llengua i la terra, i ens va fer sentir orgullosos de ser qui érem i d'allà on érem. Els poemes, autèntiques meravelles, traspuaven un amor infinit a una pàtria que havien volgut segar de soca-rel. I, tot recitant aquelles poncelles, hi feia créixer un gra que arrelaria en nosaltres per sempre més. Des d'aleshores, com el pagès que duu tothora l'aixada amb mà ferma i obstinada, pendent nit i dia del sembrat, no ha deixat mai de regar-lo: gotes en forma de música, poesia, sensibilitat, natura, humor, erotisme i saviesa han resultat ésser una pluja fina i insistent: òptim adob per a la terra!

Fill de pagesos, ell també s'ha dedicat al camp: el de la llengua, el de la natura, el del país. Cultivador del vers, protector fidel dels mots més genuïns i autèntics, divulgador infatigable de la natura: cada bolet, bri d'herba,

fulla, pètal o animaló que configura i embelleix els Països Catalans pot presumir de versos del calafí. Ingent i admirable tasca!

La passió per la nostra cultura, la que rau precisament en la gent senzilla del poble, aquella que hem heretat dels padrins, l'ha portat a fer una feina impecable i perseverant que, amb un català preciós, francament envejable, deixa sempre un profund perfum d'identitat nacional i d'estelada.

Ara, no podia pas ser d'una altra manera!, ens ofereix una visió lúcida i personal d'uns mesos de sotragada nacional. Ell, que s'ha mantingut "sempre fidel al servei d'aquest poble" sap, més bé que ningú, contar-ne les darreres peripècies. Amb delicadesa i dotada inspiració, sense mancar-hi la crítica i l'humor que tant el caracteritzen, en fa un intens recorregut cronològic tot revivint l'esperança, la fe, l'adrenalina de les paperetes i les urnes, la justícia, la pau, l'amor, l'alegria i, per sobre de tot, la il·lusió de construir un país nou; però també el dolor, el patiment i les decepcions d'una vella i muda Europa davant les salvatges garrotades dels de ponent. Mots justos, impecablement triats, on dialoguen la mimosa i el xiprer, hi canta, trist, el rossinyol i el poble es vesteix de groc mentre l'enyorada Muriel, convertida en àngel, albirarà l'espectacle amb el somriure d'atzurada mirada. Rams de poesia farcits d'emocions, les del poeta corprès, que són, precisament, les de tot un poble que, com ell, mai no defalleix, fermament obstinat a recollir els fruits del cultiu llargament treballat.

Enllaçats de groc és la caminada d'un poeta agermanat amb un poble, el nostre, que passa per un moment decisiu. Una magnífica lectura per fer memòria, un viatge per la lluita incansable i admirable d'una nació que clama llibertat. Autèntica poesia que ens il·lumina l'orgull i el goig de ser qui som. Una bona injecció per a tots aquells que lluitem per guanyar-nos un país.

És temps de batre i, aviat, del pa, ja n'assaborirem el crostó. Friso per llegir els nous versos del Celdoni Fonoll, aquells que s'empolainaran d'un altre color, el de la "difícil i merescuda llibertat".

MONTSERRAT FORCADA COT,
Llicenciada en Filologia Clàssica i Filologia Italiana,
professora d'institut
Juliol del 2018

LLIRI GROC

(*Iris pseudacorus*)

*Lliri groc, sensual florida,
lliri groc de l'aiguamoll,
lliri groc que escampes vida,
lliri groc, sempre el peu moll.*

*Lliri groc, clara bellesa,
lliri groc, mata gegant,
lliri groc, verdor despresa,
lliri groc, grogor elegant.*

*Lliri groc, si el Terrer és aspre,
lliri groc, el fas suau,
lliri groc, lluny de malastre,
lliri groc, llibert i en pau.*

*Lliri groc que a l'aigua aflores,
lliri groc, fotges, collverds,
lliri groc que ens enamores,
lliri groc, fas florir el vers.*

C. F.

31 D'AGOST DE 2017

L'agost sec, ardent i tràgic
se'n va frescal i plujós.
Que el setembre sigui màgic
i l'octubre victoriós!

AVUI DIEM

La versió antiga d'*Els segadors* diu:
“A les armes, catalans,
que ens han declarat la guerra.”

A les urnes, catalans,
que hem de fer nostra la terra!

6.9.2017

Els drets d'autor d'aquest llibre es destinaran
a la Caixa de Solidaritat

NOTA DELS EDITORS

L'autor ha demanat als editors no aplicar en el text d'aquest poemari la normativa de supressió de diacrítics contemplada a la nova *Gramàtica i Ortografia de la Llengua Catalana*, IEC, novembre 2016.

© Celdoni Fonoll Casanoves, 2018
© del pròleg: Montserrat Forcada Cot, 2018
© de la cançó-epíleg: Lloïl Bertran, 2018
© de la carta: Jordi Cuixart, 2018
© d'aquesta edició: Pagès Editors, S L, 2018
carrer Sant Salvador, 8 - 25005 Lleida
editorial@pageseditors.cat
www.pageseditors.cat

Primera edició: octubre de 2018

ISBN: 978-84-1303-027-2

DL L 1065-2018

Impressió: Arts Gràfiques Bobalà, S L

✂ imprès a **lleida** ▶

Qualsevol forma de reproducció, distribució, comunicació pública o transformació d'aquesta obra només es pot fer amb l'autorització dels seus titulars, llevat de l'excepció prevista per la llei. Adreceu-vos a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, <www.cedro.org>) si necessiteu fotocopiar, escanejar o fer còpies digitals de fragments d'aquesta obra.