

Aroma

A Eduardo Chillida

Muda el paisatge dins la pedra
i resta obert als àngels.

S'omple l'espai de buit.

Jo soc qui escolta el silenci...

Aquell qui soc encara està venint.

MÀRIUS SAMPERE

quan ningú mira,
el que veu un poema dins un altre poema,
quan perdura la innocència,
el que olora la flaire que deixen anar els núvols,
quan el cisell talla.

Què hi ha més enllà del límit?
quan hi penso no soc aquí, no existeixo.
Aquell qui soc encara està venint.

Ara

És el moment de posar ordre a les coses,
de fer inventari sense temor a la revolta
del cor.

És el moment de deixar d'actuar a batzacades
i de llançar les paraules al vent.

És el moment de renunciar a sentir grinyolar
la nostàlgia.

No es pot despullar el silenci.

Cambra tancada

M'endinso en els ulls
de la casa buida de llàgrimes,
dins el solar interminable de la vellesa
que segueix el rostre traçat pels anys.

Sec al pedrís de l'entrada,
allí on comença la vida
i també la pròpia mort.

Que lent s'aprèn el dolor!

Aquesta obra ha estat guardonada amb el XXII Premi de Poesia Maria Mercè Marçal, 2020, organitzat pel Consell Comarcal del Pla d'Urgell. Els membres del jurat han estat: Jordi Pàmias, Jaume Pont, Àngels Marzo, Joan Cornudella i Ramon Rubinat.

© dels textos: Jaume Suau Castro, 2020
© de l'epíleg: Àngels Marzo i Torres, 2020
© d'aquesta edició: Pagès Editors, S L, 2021
Sant Salvador, 8 - 25005 Lleida
www.pageseditors.cat
editorial@pageseditors.cat
Primera edició: gener de 2021
ISBN: 978-84-1303-233-7
DL: L 6-2021
Imprès a Arts Gràfiques Bobalà, S L
www.bobala.cat

◀ imprès a **lleida** ▶

Qualsevol forma de reproducció, distribució, comunicació pública o transformació d'aquesta obra només es pot fer amb l'autorització dels seus titulars, llevat de l'excepció prevista per la llei. Adreceu-vos a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, <www.cedro.org>) si necessiteu fotocopiar, escanejar o fer còpies digitals de fragments d'aquesta obra.